

PERSBERICHT: KUNST is de laatste manier om de wereld te redden als al het andere hopeloos faalt

Leiden, 22 mei 2024

Te zien van 7 t/m 16 juni op [Oerol](#), Terschelling

Over **KUNST**

KUNST is een muzikale theatervoorstelling over het maken van kunst die ongekend, actueel en absurdistisch wil zijn. Met fluiten, gitaren, trombones, violen en synthesizers die piepen, knarsen en schuren. Over grotschilderingen, de opkomende zon van Monet, de Sacre du Printemps van Stravinsky, dada en al die andere pogingen om een antwoord te vinden op de vraag “waarom?” Over hoop en cynisme, Sisyphus en absurditeit. Over noodzaak en klankgedichten. Over productieiders, vergunningen en broedende vogels. Over proberen de wereld te verbeteren en de oorlogen te stoppen en de twijfel of locatietheater op een Waddeneiland daarvoor wel de beste manier is.

KUNST gaat over de ongelooflijke schoonheid van water naar de zee dragen. Of een steen tegen een duin oprollen. Over het geluid van de wind door de bomen, het gras, stemmen die je soms in de verte hoort, die je niet kunt verstaan, vogels, vogels, de boot af en toe, sirenes die zingen naar verdwaalde zeelieden en goden die lachend hun pokerspel spelen, en alles, alles vormt zich samen tot stemmen, woorden, takken, door niemand gezegd, een canon misschien, fluisteringen, alsof je het bijna kan begrijpen, bijna kan pakken, bijna kan horen, bijna alles een reden heeft, dat je bijna weet waarom.

Veenfabriek

Veenfabriek maakt actueel, compromisloos en betrokken muziektheater. Vanuit verschuivende perspectieven en met verschillende stemmen. Met deze voorstelling bouwt de Veenfabriek verder aan het thema ‘[Waar doe je goed aan?](#)’. Eerder speelde de Veenfabriek op Oerol onder andere de succesvolle voorstellingen *Wereld van Wie*, *Niemand heet Rozenhart*, *Pinokkio*, *Songspiel My Videoland* en *Buzz Aldrin waar ben je gebleven*.

Credits

Tekst en Regie | Joeri Vos

Spel | Jacobien Elffers, Lena Entezami, Roland Haufe, Teun Smits, Niki Verkaar

Muziek | Raphael Vanoli – gitaar, Marieke Fransen – dwarsfluit, basfluit, Bastiaan Woltjer – trombone, synthesizers, Milena Haverkamp - altviool

Vormgeving en Technisch Producent | Mats Boswijk

Geluidsontwerp | Ritsaart Baneke

Techniek | Vincent Krouwer, Jules Roorda

Productie | Diane du Pont, Flynn Ravenstein

Publiciteit | Lies Mensink, Anna Musch, Jamie Zwart

Campagnebeeld | Lin Woldendorp

Zakelijke Leiding | Vashti de Caluwé (06-47244494 / vashti@veenfabriek.nl)

Noot voor de redactie

Voor praktische informatie en interview-aanvragen kunt u het beste contact opnemen via publiciteit@veenfabriek.nl | www.veenfabriek.nl

Voor beeldmateriaal kunt u het beste direct contact opnemen met Anna Musch | anna@veenfabriek.nl

Speeldata

1 mei | Veenproef | Scheltema, Leiden (GEWEEST)
7 juni 12:00 | TRY OUT | Oerol, Terschelling
7 juni 18:00 | TRY OUT | Oerol, Terschelling
8 juni 12:00 | TRY OUT | Oerol, Terschelling
8 juni 16:00 | PREMIÈRE | Oerol, Terschelling
9 juni 12:00 | Oerol, Terschelling
9 juni 16:00 | Oerol, Terschelling
10 juni 12:00 | Oerol, Terschelling
10 juni 16:00 | Oerol, Terschelling
11 juni 12:00 | Oerol, Terschelling
11 juni 16:00 | Oerol, Terschelling
13 juni 12:00 | Oerol, Terschelling
13 juni 16:00 | Oerol, Terschelling
14 juni 12:00 | Oerol, Terschelling
14 juni 16:00 | Oerol, Terschelling
15 juni 12:00 | Oerol, Terschelling
15 juni 16:00 | Oerol, Terschelling
16 juni 11:00 | Oerol, Terschelling
16 juni 14:00 | Oerol, Terschelling